

HET BEST BEWAARDE GEHEIM VAN SPANJE



1



2



3



5



6



7

Ontdek de Costa del Azahar



4

Geen volle stranden en torenflats, maar middeleeuwse vestingstadjes, uitgestrekte natuur en honderd kilometer gouden zandstrand. Dit paradijs heet de Oranjabloesemkust en ligt, jawel, in Spanje!

De kans is reëel dat je nog nooit van de Costa del Azahar hebt gehoord. Je bent niet de enige, want deze costa – letterlijk vertaald ‘Oranjabloesemkust’ – is Spanjes minst bekende costa, althans bij buitenlanders. Ze strekt zich ruim honderd kilometer lang uit tussen Catalonië en Valencia. De badplaatsen zijn vooral populair bij Spaanse toeristen, die er paëlla eten met zoete Moscatelwijn als dessert. De voertaal is Valencians, dat verdacht veel lijkt op Catalaans.

Maar zeg dat niet hardop, want de Valencianen zijn trots op hun tongbrekende streektaal. Bezoekers vinden hier lokale tavernes, smakelijke visrestaurants en kleinschalige strandhotels. En behalve zon, zee en zand, vooral rust en ruimte.

Op appelsienexcursie

De Costa del Azahar dankt zijn naam aan de friszoete bloesemgeur die hier de lente parfumeert. Spanje is Europa's grootste sinaas-

appelproducent en van al die oranje vitaminebommetjes komt twee derde uit de provincie Valencia. De miljoenen sinaasappelbomen zijn eeuwig groen, in het voorjaar doorspekt met het delicate wit van de sinaasappelbloesem, en in het najaar met knaloranje, als elke boom bijna bezwijkt onder het gewicht van pakweg vijfhonderd appelsienen.

De hoofdstad van dit sinaasappelland is **Burriana**, een dorp van dertigduizend zielen aan de Middellandse Zee, omringd door plantages zo ver het oog reikt. Iedereen is in de weer met sinaasappels: de mooiste, grootste en rondste exemplaren gaan snel op transport naar de rest van Europa, de kleinste, zoetste en sappigste houden ze voor zichzelf. Om uit het vuistje te eten, te persen tot sap of te verwerken tot likeur, marmelade, thee en zoete toetjes. De oranjabloesem wordt dan weer verwerkt in parfum, honing, salades en bruidsboeketten.

Rond Burriana kun je op Sinaasappeltoer: een paar uur plukken, dan een picknicklunch met veel sinaasappel erin, en een bezoek aan 's werelds enige sinaasappelmuseum. Na een inspannende dag slaap je zacht in het sinaasappelhotel. Mét sinaasappelspa: voor een scrub met sinaasappelschillen of gezichtsverzorging met mandarijnence. Zo word je vanzelf fris en fruitig!

Prentkaartstadje Peñíscola

Het pronkstuk van de Costa del Azahar is **Peñíscola**. Dit perfecte bastionnetje ligt op een rotsig schiereiland met loodrecht uit de blauwe 'Mediterráneo' oprijzende stadsmuren, met kunstig opengestapelde witgekalkte huisjes en kerkjes, een parmantige vuurtoren en op de top een fiere middeleeuwse Tempeliersburcht. In het achterland, in de bergen, ligt het evenbeeld van Peñíscola: **Morella**, een van 's werelds mooiste en best bewaarde fortdorpen. Stevig ►

Peñíscola

1 & 2. Lunchen met spartelverse vis. 3. Dé herfstkleur is hier afkomstig van honderdduizenden sinaasappels. 4. Het rotsige schiereiland Peñíscola bekijk je het beste vanaf een afstand. 5 & 6. Kuieren door steile, slingerende steegjes, Charlton Heston en Sophia Loren achterna: hier werd 'El Cid' verfilmd! 7 & 8. Peñíscola is nog een écht vissersstadje. Vissersvrouwen herstellen de netten op straat.

8





Tinença

1, 2 & 3. Zeven gehuchten met natuurstenen huisjes vormen samen het authentieke bergdorpje La Tinença de Benifassà. Een walhalla voor wandelaars.
4. Behalve enkele typische restaurants en cafés, altijd met gedroogde hammen boven de toeg, heeft het dorp welgeteld één pension.



Morella

5 & 6. Morella is een waar openluchtmuseum op duizend meter hoogte.
7. De mooiste kiekjes maak je onderweg, vanaf een van de haarspeldbochten ernaartoe.

Valencia

8 & 9. Hier ontdek je zowel de futuristische architectuur van Calatrava als de mooie oude binnenstad.



De Costa Incognita is één grote verrassing

haarspeldbochten leiden je erheen, maar voor je daar aankomt heb je in een van die bochten met gevaar voor eigen leven gegaandeerd even een fotomoment ingelast. Voor deze uitgestorven regio is Morella een metropool: het heeft maar liefst drieduizend inwoners en zelfs een winkelstraat, cafés, restaurants en zowaar meer dan één hotel! Er is zelfs een museum, gewijd aan de Sexenni, en een curieus religieus festival. Maar bovenal is Morella een machtig mooi openluchtmuseum op duizend meter hoogte, omringd door tweeënhalve kilometer stadsmuur met plumpe torens en gotische stadspoorten, met daarbinnen honderden tegen de berg gestapelde witte huisjes met rode pannendaken, een kloke basiliek

Maestrazgo, met elf inwoners per vierkante kilometer het dunst bevolkte gebied van Spanje. Het woeste, bergachtige landschap ligt vol authentieke dorpjes die grotendeels verlaten maar door hun eeuwenoude isolatie goed bewaard zijn. Zeven van die gehuchten, samen bekend als **La Tinença de Benifassà**, hoorden in de Middeleeuwen bij het Kartuizerklooster Santa Maria de Benifassà. Dat staat er nog en is ook als zodanig in gebruik. Maar wie het van binnen wil zien, moet slim plannen: alleen op donderdagmiddag van één tot drie doen de nonnen de kerk open. De 'hoofdstad' van La Tinença de Benifassà is La Pobla de Benifassà, met karakteristieke natuurstenen huisjes en een middeleeuws

zoeker om het natuurschoon, maar omdat hier de rijst wordt verbouwd voor de enige echte 'paella valenciana'. Die werd hier uitgevonden, alleen niet met vis en schaaldieren zoals wij het kennen, maar met kip en konijn. Het beroemde rijstgerecht smaakt nergens ter wereld beter dan in **El Palmar**, een dorpje op een voormalig eiland in het meer. Kies een van de rustieke restaurantjes aan de waterkant, en smullen maar. Verser smaakt de echte paëlla nergens!

Valencia, oud én nieuw

Als je in de buurt bent, sla dan het hippe Valencia asjeblijef niet over! Een decennium geleden lag de stad nog zo'n beetje te vegeteren, maar dat veranderde dankzij een geboren Valenciaan: Spanjes toparchitect Santiago Calatrava, bij ons bekend van het onlangs opnieuw geopende futuristische treinstation Luik-Guillemins. Hij bouwde in Valencia vijf spierwitte ufo-achtige gebouwen. De Ciutat de les Arts i les Ciències – Stad van Kunst en Wetenschap – staat in een enorme rivierbedding midden in de stad, die droog lag sinds de rivier de Túria na een grote overstroming in 1957 werd omgeleid. De Ciutat omvat een wetenschapsmuseum, een IMAX-theater, een tropische tuin, een dierentuin en de opera. Allemaal stralend wit en buiten alle proporties, maar alle vijf anders. De Stad van Kunst en Wetenschap werd een doorslaand succes en zette Spanjes derde stad weer stevig op de kaart, met vier miljoen bezoekers per jaar. Die ontdekken er, naast Calatrava's Ciutat, ook de oude binnenstad, omgetoerd van probleemgebied tot hippe uitgaansbuurt, met de monumentale gotische zijdebeurs, de chique wijk Eixample vol modernistische architectuur en, op een tramritje afstand, een kilometerslang goudgeel zandstrand met haast elke dag zon!



Meer weten?

Spaanse Dienst voor Toerisme, 02-280 19 26 en 02-280 19 29 • www.spain.info • www.comunitatvalenciana.com • www.turisvalencia.es • www.castellon-costaazahar.com

Praktische info

- **Hoe kom je er?** Met Vueling (www.vueling.com) vlieg je rechtstreeks vanuit Brussel naar Valencia vanaf € 30 enkele vlucht all-in; en met Transavia (www.transavia.com) rechtstreeks vanuit Eindhoven vanaf € 62,60 enkele vlucht all-in.
- **Lokaal vervoer?** Valencia heeft prima openbaar vervoer. Met de metro geraak je snel van het vliegveld in de stad; het strand bereik je makkelijk per tram. Info www.metrovalencia.es. La Albufera is bereikbaar per Bus Turistic. Info www.valenciabusturistic.com. Peñíscola en andere kustplaatsen zijn te



Achter de kust ligt een woest, bergachtig landschap met eeuwenoude dorpjes

die door de lokale bevolking is volgestouwd met klatergoud en, hoog boven dit alles uit, een middeleeuwse burcht. Morella staat niet op de Unesco Werelderfgoedlijst, maar verdient dat wel.

Costa voor gevorderden

In dit onbekende achterland van de Costa del Azahar kun je kiezen uit duizend-en-één dagtripjes. Langs geurige sinaasappelboomgaarden naar wonderlijke bergdorpen met stokoude keienhuisjes en gotische kerkjes, en door golvende wijngaarden naar uitgestrekte natuurparken. De Oranjebloesemkust is een costa voor gevorderden. Achter de kust, de sinaasappelplantages en de wijngaarden, ligt de

kerkje, pittoresk uitgestrooid over een kalkstenen bergkam. Een droom voor landschapsschilders! 's Winters ligt het ingesneeuwd en verlaten, 's zomers genieten Valencianen hier van de stilte en de frisse berglucht. Er is welgeteld één pension.

La Albufera, land van rijst en paëlla

Vlak bij Valencia ligt een natuurgebied van een andere orde: **la Albufera**, met stranden en zandduinen, een dennenbomenbos en een zoetwaterlagune, een luilekkerland voor watervogels. Boottochtjes voeren je over het spiegelgladde meer, door een wirwar van rietkragen en langs schilderachtige vissershuisjes op kleine eilandjes. La Albufera is in heel Spanje bekend, niet

bereiken per trein; www.renfe.es. Bestemmingen in het binnenland bereik je het best per huurauto; reken ±€ 100 per dag.

• **Beste reistijd?** In juli en vooral augustus is het erg druk aan de Costa del Azahar. De rest van het jaar is het lekker stil en zijn er betaalbare hotelkamers in overvloed. 's Winters ligt het bergachtige binnenland onder de sneeuw en is het nog moeilijk te bereiken.

• **Budgettip:** voor € 20 tot 50 p.p.p.n. vind je een pension, B&B of hotel van één tot vijf sterren via www.30valencia.com

Tekst en foto's: Sander Groen. Kaartje Anne Meyers.